

2012年 日本のうたごえ全国交流会 in広島  
 Peace Wave Concert  
 <プログラム進行表及び集合時間一覧>(確定)  
 広島市文化交流会館(広島文化学園HBGホール)

2012年11月24日 18:15開演

コンテ No.	本番 時間	要分	プログラム	出演 人数	時間	集合場所 直前待機	ゲネ 順序	舞台ゲネ	要分	練習会場		備考	
										練習 順序	時間		要分
	17:10		開場										
	18:10		一ベル										
	18:14		本ベル										
①	18:15	5'	三味線独奏 ♪津軽じょんがら節/川本高虎	1	18:00 18:10	楽屋3 舞台下手袖	3	11:30~11:45	15				
②	18:20	(4') 2'+2'	篠笛とのセッション ♪瀬戸の祝笛~音頭の舟唄・変奏曲 /梶川純司(Solo~三味線とのセッション)	2	18:00 18:10	楽屋3 舞台下手袖	4	11:45~12:00	15	1	リハーサル室 10:30~11:30	60	25日/-連歌・鳥の歌- ギャラリーコンサートの合わせ 虹のコーラス・Vn・Fl・Pf
③	18:24	9'	和太鼓演奏 ♪おろち/慈音	9	18:10 18:20	舞台上手袖 舞台板付き	2	11:00~11:30	30				10:00~太鼓搬入 (車両3台)
④	18:33	3'	MC 1										
	18:36	3'37"	作業所で働く仲間たち & 応援団のうたごえ ♪もっと高く	150	18:15 18:25	ホールロビー 舞台下手袖	7	13:30~13:55	25				★演奏終了→上手袖に待機 →反響板DOWN→反響板裏 →下手袖→ロビー
⑤	18:40	2'	MC 2										
	18:42	(14')	子どもたちによるマリンバ演奏 ♪歌劇「フィガロの結婚」より序曲 ♪情熱大陸 ♪瑶族舞曲 ♪クマーナ	20	18:00 18:20	楽屋10 舞台下手袖	6 7	13:00~13:25 (13:30~13:55)	25 (25)				12:00~楽器搬入 (普通車9台) ★演奏終了→ 上手袖にてマリンバ解体→ 搬出(状況により)
	18:56	3'	MC 3										
	18:59	(17') 2'25" 3'48" 3'33" 4'35"	日本のうたごえ合唱団 ピアノと合唱による「炎の歌」より ♪鐘 ♪石 ♪REQUEM"HIROSHIMA" ♪早春	135	18:00 18:50	アステール(大) 舞台下手袖	8	14:00~14:35	35	4	アステール(大) 18:00~18:40	40	アステールプラザ大ホール→ (後列下手の人を先頭に)→ HBGホール楽屋口→ 舞台下手袖に整列 ★演奏終了→上手袖→ 反響板裏→下手袖→ロビー
⑦	19:16	1'	MC 4										
	19:17	(8') 3'32"	シングアウト ♪心つなごう	2	19:00 19:10	楽屋11 舞台下手袖	1	10:30~10:55	25				
⑧-1	19:25	2'	MC 5										
	19:27	5'00"	音楽会特別合唱団① ♪風よふるさとよ	184	18:20 19:20	リハーサル室 舞台下手袖	9-1	14:40~14:55	15	5-1	リハーサル室 18:20~18:50	30	アステールプラザ・大ホール 23日 19:00~20:00 60'
⑧-2	19:32	1'	MC 6										
	19:33	3'51"	音楽会特別合唱団② ♪人間の歌	204	18:50	リハーサル室 「人間のうた」のみ歌う人	9-2	14:55~15:10	15	5-2	リハーサル室 18:50~19:10	15	アステールプラザ・大ホール 23日 20:00~21:00 60'

2012年 日本のうたごえ全国交流会 in 広島  
 Peace Wave Concert  
 <プログラム進行表及び集合時間一覧>  
 広島市文化交流会館(広島文化学園HBGホール)

No.2

コンテ No.	本番 時間	要分	プログラム	出演 人数	時間	集合場所 直前待機	ゲネ 順序	舞台ゲネ	要分	練習 順序	練習会場	要分	控室一覧 (敬称略)		
	19:37	15'	休憩			<音楽会特別合唱団 ①・②> ★演奏終了→上手袖に待機→ 女声板付き→反響板裏→ 下手袖→ロビー ※19:40 女声板付き							No. 1	井上鑑	
	19:47		ーベル										No.2	ナターシャ・グジー	
	19:51		本ベル										No.3	川本高虎 梶川純司	
⑨	19:52	2'	MC 7								リハーサル室		No.4	金井誠	
	19:54	(8') 3'40" 2'17"	荒木栄 没50周年企画 女声 ♪星よお前は ♪五月のうた	264	18:45 19:40	アステール(大) 舞台板付き	10	15:10~15:35 上手→リハ室	25	3	15:45~16:15 アステール(大)	30	No.5	吉田桂子	
⑩	20:02	2'	MC 8								リハーサル室		No.6	守屋博之	
	20:04	(12') 12'00"	荒木栄 没50周年企画 男声 ♪地底の歌	173	ーベル 19:55	ホールロビー 舞台下手袖	11	15:40~16:15 リハ室→下手	35	2	14:45~15:30	45	No.7	門万沙子 山下和子 藤井幸枝	
⑪	20:16	2'	MC 9										No.8	杉本陽子 和田有子	
	20:18	(20')	特別ゲスト <井上鑑&ナターシャ・グジー>	2	20:10	舞台下手袖	5	12:30~13:00	30				No.9	山本忠生 山本恵造 渡辺享則 西恒人 渡辺一利	
		6' 5' 4'30"	♪Le Plonguer ♪白い翼 ♪遥かに遠い空										No.10	広島ジュニア マリンバアンサンブル	
⑫-1	20:38	2'	MC 10										No.11	山上茂典 小林康浩 松永勇次 前田英 浦田伊佐雄 田中活	
	20:40	4'25"	共に生きる街合唱団 ♪生きる	154	19:40 20:30	アステール(大) 舞台下手袖	12-1	16:20~16:35	15	7-1	19:40~19:55	15	No.12	丸子ようこ	
⑫-2	20:46	1'	MC 11											主催者控室	運営本部
	20:47	4'13"	共に生きる街合唱団 ♪ふるさとの山影	177	19:55 20:40	アステール(大) 舞台下手袖	12-2	16:35~16:50	15	7-2	19:55~20:10	15	アステールプラザ (楽屋5&6)	男性	
⑫-3	20:52	1'	MC 12											アステールプラザ (楽屋7-A&B)	女性
	20:53	4'06"	共に生きる街合唱団 ♪町	250	20:10 20:45	アステール(大) 舞台下手袖	12-3	16:50~17:05	15	7-3	20:10~20:25	15			
⑫-4	20:58	1'	MC 13												
	20:59	3'	大阪祭典のアピール ★西恒人&横断幕	20	20:50	舞台下手袖 横断幕メンバー									
⑬	21:02	1'	MC 14												
	21:03	3'32"	フィナーレ ♪心つなごう	270											
	21:07	1'	MC 15												
	21:08		終演												
	21:30		完全退館												